REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

ZUPA

7 HISTÓRIAS SUPERDIVERTIDAS!

Abril Jovem
2091
R$ 2,00

ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02091>

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

Abril Jovem
2091
R$ 2,00

7 HISTÓRIAS SUPERDIVERTIDAS!

ISSN 0104-2092

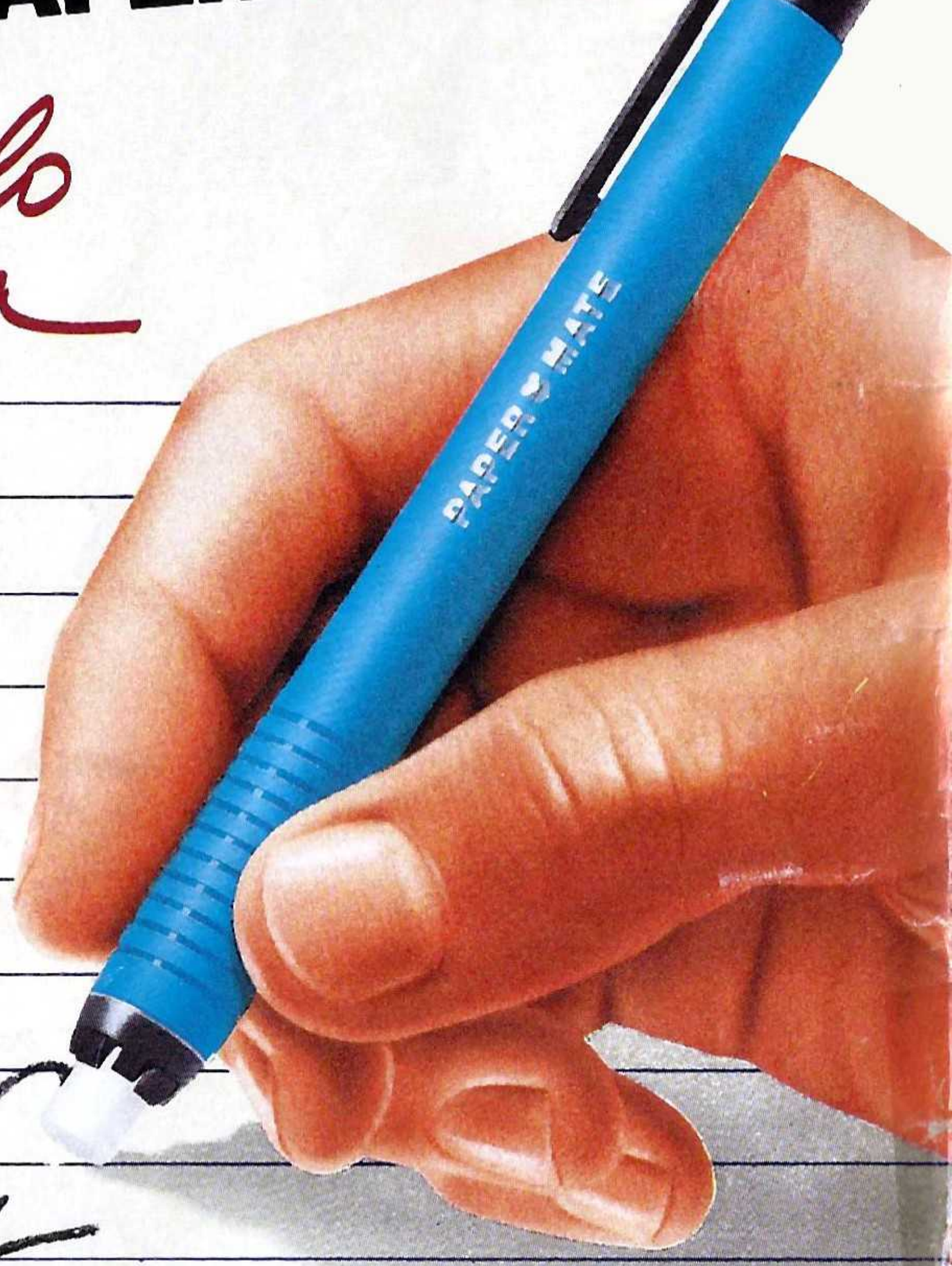
McCANN

caneta

BORRACHA®

PAPER MATE®

O novo ciclo da borracha



A MANEIRA MAIS FÁCIL,
PRECISA E MODERNA DE APAGAR.
RECARREGÁVEL.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Walt Disney

DONALD

EM BUSCA DO OURO

UÉ! ONDE O TIO PATINHAS SE ENFIOU?

ELE FOI PRO CHILE-GUAI VER SUA PLANTAÇÃO...

...DE BANANAS! E DEVIA TER VOLTADO NA SEMANA PASSADA!

D 90204 - PD 2091/1

É MELHOR EU LIGAR PRA LÁ, NÉ, MENINOS?

POUCO DEPOIS...

O QUÊÊÊÊ?

O TIO ACHOU UM MAPA ANTIGO E FOI ATRÁS DA CIDADE DO OURO DOS QUANGAS!

© DISNEY

O CAPATAZ DISSE QUE ELE SAIU CORRENDO E SUMIU NA SELVA!

VAMOS ATRÁS DELE!

EI! NÃO TEMOS UM MAPA ANTIGO!

A GENTE USA UM MÉTODO MODERNO! VAMOS ATÉ O PARDAL!

LOGO...

CIDADE DE OURO, É? TENHO A COISA CERTA PRA ACHAR O SEU PATINHAS!

UM DETECTOR DE OURO! MAS... CUIDADO! É FRÁGIL!

NADA DE SACUDIR OU DEIXAR CAIR, CERTO?

É SÓ NÃO DEIXAR NA MÃO DO TIO DONALD!

DEPOIS DE DIAS...

O PATO FOI PRA LÁ! DIZ A LENDA QUE OS QUANGAS SÃO FEROZES!

FAZER O QUÊ? NOSSO TIO ESTÁ LÁ!

BEM! DAQUI A TRÊS HORAS ANOITECE! BOA SORTE AÍ!

POUCO DEPOIS...

VAMOS VER SE O DETECTOR FUNCIONA, NÉ?

OLHEM! JÁ ESTÁ DANDO SINAL!

POR AQUI!

CUIDADO! NÃO DEIXE O DETECTOR CAIR!

ENTÃO...

O SINAL TÁ MAIS FORTE, MENINOS! É AQUI!

ESSA É A CIDADE LENDÁRIA?

SÓ SE FOR A CABANA LENDÁRIA, MANO!

NÃO!

AGORA SÓ FALTAM DUAS HORAS, AMIGO!

LIGAREMOS O DETECTOR NO MEIO DA SELVA!

ASSIM...

ESTÁ FUNCIONANDO! ESTAMOS NO CAMINHO CERTO!

VAMOS PERGUNTAR NA VILA SE ALGUÉM VIU O TIO PASSAR POR AQUI?

XI! ELES NÃO PARECEM ALDEÕES!

E TAMBÉM NADA AMISTOSOS!

CALMA! SOU AMIGO, VIU?

CALA O BICO, CARA!

AMIGO, É? PENA QUE A GENTE...

...NÃO É! EH, EH!

ESTE É O ESCONDERIJO DOS BANDIDOS DEL FUEGO!

MAS É SEGREDO, CERTO?

NÃO ATIREM!

UFA!

O CHEFE DETESTA SER ACORDADO! MATEM OS PATOS AMANHÃ!

PENA O CHEFE TER SONO LEVE!

MELHOR ASSIM! EXERCÍCIO DE MANHÃ FAZ BEM!

ENTRA!

CUIDADO COM O DETECTOR!

EI! O DETECTOR TA' APONTANDO PRA BAIXO!

TEM OURO POR AQUI, MENINOS!

NO DURO?

LOGO...

É O TESOURO DOS...

...BANDIDOS! E NOSSA SALVAÇÃO, TIO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

ANDEM, GRINGOS! TA' NA HORA DO NÓSSO EXERCÍCIO DE TIRO!

ESSE EXERCÍCIO NÃO EMAGRECE, GORDÃO!

APONTAR...

LEVANTA! VOCÊ SÓ CAI DEPOIS QUE EU ATIRAR!

ACORDA, TIO! A DIVERSÃO VAI COMEÇAR!

É SUA HORA, PATO!

NÃO FIZ NADA! QUEM DEVE SER PUNIDO É O CAPANGA, QUE ROUBOU SEU TESOURO!

TA' LOUCO, É?

REVISTA O CARA!

SEU PATO MENTIROSO!

REVISTEM!

OURO, CHEFE!

VERME NOJENTO!

NOJENTO É VOCÊ!

UI!

SOC!

VOCÊ BATEU NO CHEFE!

NÃO BATA NO MEU AMIGO!

VAMOS APROVEITAR PRA FUGIR!

ÊÊ! AQUILO, SIM, É EXERCÍCIO!

AI!

UI!

GRR!

AGH!

MAIS TARDE...

O SINAL VEM DAQUELA MONTANHA!

ENTÃO...

AGORA A GENTE ESTÁ PERTO, PESSOAL!

SERÁ QUE É UM ALPINISTA COM RELÓGIO DE OURO?

ESSA NÃO!

NOSSA! CADÊ O FUNDO?

SE EU CAIR, ATÉ CHEGAR NO CHÃO JÁ VIREI ADULTO!

OLHEM UM TRONCO ALI!

É MELHOR VER SE NÃO ESTÁ PODRE, NÉ?

ELES PASSAM...

VENHAM SÓ VER ISTO!

A CIDADE DE OURO DOS QUANGAS!

CONTINUA...

WALT DISNEY

DONALD

EM BUSCA DO OURO

PARTE 2

AGORA QUE O DONALD E OS MENINOS ENCONTRARAM A LENDÁRIA CIDADE DE OURO DOS QUANGAS, NO CHILEGUAI, O PRÓXIMO PASSO SERÁ ACHAR O TIO PATINHAS...

CONSEGUIMOS! QUE BELEZA DE CIDADE!

FOI POR *ISSO* QUE O TIO SAIU CORRENDO!

SERÁ QUE ELE TÁ BEM? OS QUANGAS SÃO FEROZES, LEMBRAM?

D 90204 - PD 2091/2

VAMOS DESCOBRIR LOGO... E NESSA CANOA!

LOGO...

CHH! SEM BARULHO!

FOI MEU ESTÔMAGO QUE RONCOU!

QUE FOME!

É MESMO! TEMOS QUE COMER ALGUMA COISA!

RONC!

QUE TAL UMAS *FRUTINHAS*?

OLHA O RANGO QUENTINHO!

O QUE É?

É... (COF!) AAAGHH!

É P-PIMENTA! QUE LOUCURA!

PARADOS!

ELE ESTÁ EM ESTADO DE CHOQUE, MOQO!

O QUE FAZER AQUI?

PROCURAMOS NOSSO TIO! ELE É VELHO, USA ÓCULOS...

EU LEVAR VOCÊS!

PARECE QUE O GUARDA CONHECE O TIO PATINHAS!

SERÁ QUE ELE TÁ PRESO NUM CALABOUÇO?

TADINHO!

MAS...

DONALD! MENINOS! COMO ME ACHARAM?

NOSSA! QUE LUXO TODO É ESSE, HEIN?

HUM! ESSE DETECTOR DE OURO É MUITO INTERESSANTE!

E AÍ? COMO É ESTAR NA FRENTE DE UM DEUS, HÃ?

QUÊ?

FICARAM SURPRESOS, NÉ? ESSE POVO ESPERA UM ***DEUS DO OURO*** HÁ SÉCULOS! AH, AH, AH!

COMO A ARMADURA SAGRADA SERVIU DIREITINHO EM MIM, ***VOU SER COROADO*** O DEUS DO OURO DELES!

E VOCÊS VÃO GANHAR ARMADURAS DE OURO TAMBÉM, VIU?

FAÇA ROUPAS IGUAIS PROS MEUS SOBRINHOS!

Ô TIO... ISSO É DESONESTO, SABIA?

BOBAGEM! APROVEITEM O LUXO, MENINOS! E VOCÊ, DONALD, NEM PRECISA TRABALHAR!

É VERDADE!

PENSANDO BEM... ATÉ QUE NÃO É MÁ IDÉIA!

MAIS TARDE...

VOU SENTIR FALTA DESTA MORDOMIA EM PATÓPOLIS!

ENTÃO LEVA UMAS FRUTAS PRA CASA, MANO!

MAS...

CASA? AGORA VOCÊS MORAR AQUI!

COMO ASSIM?

DEUS COROADO NÃO SAIR MAIS DO PALÁCIO!

NÃO SAI?

TUDO BEM! A GENTE FICA AQUI COMENDO FRUTAS!

FRUTAS, NÃO! **DEUS** SÓ COMER OURO! E PARENTES TAMBÉM, VIU?

DEUS E PARENTES **NÃO PODER** MAIS SAIR DAQUI!

ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!

VAMOS DAR O FORA O QUANTO ANTES!

HUMPF! ADORO OURO, MAS MEU ESTÔMAGO É SENSÍVEL!

OS NATIVOS NÃO VÃO DEIXAR O DEUS DELES FUGIR! E AS FLECHAS SÃO BEM PONTUDAS!

MAS AS ARMADURAS PROTEGEM A GENTE, NÉ?

CERTO! SÓ FALTA O PLANO!

DEPOIS...

AH! ESTA É A VIDA QUE EU MERECIA!

NÃO VEJO A HORA DE IR PRA CASA!

CHEGAMOS NO LAGO!

DEPOIS...

VAMOS NESSA!

TODO MUNDO ABAIXADO! OBEDEÇAM AO **DEUS DO OURO!**

PATOS DESRESPEITAR DIA SAGRADO! ATIRAR!

ESSE ALFAIATE É BOM MESMO! EH, EH!

CLENG!

CLENG!

BATEU E CAIU!

EU QUERO IR PRA CASA!

MAS...

CONSEGUIMOS FUGIR, SOBRINHOS! QUE BOM!

NÃO SOU UM DEUS, MAS TENHO AS ARMADURAS DE OURO E O DETECTOR DE OURO! EH, EH, EH!

DE REPENTE...

QUAC!

CRUUNCH!

QUAC! BATEMOS NUMA PEDRA! VAMOS AFUNDAR!

NÃO!

TIREM A ÁGUA! RÁPIDO!

NÃO DÁ, TIO! JOGUE A ARMADURA E COMECE A NADAR PRA MARGEM!

LOGO DEPOIS...

(CHUIF!) NÃO TEM CENA MAIS TRISTE!

BLOB! BLOB!

TEM, SIM!

ESSA CENA! FLECHAS APONTADAS PRA GENTE!

VUCH! VUCH! VUCH!

VAMOS TENTAR CHEGAR ÀQUELE DESFILADEIRO!

QUAC!

TUNC!

CUIDADO COM O DETECTOR!

PEGUEI, TIO!

CORREEEE!

ESTOU QUASE VOANDO! AAAI!

MADEIRAAA!

UFAA!

ME DÁ ISSO, SEU MÃO-MOLE!

QUAAC! ESTÁ QUEBRADO!

D-DESCULPA, TIO! TALVEZ O PARDAL DÊ UM JEITO, NÉ?

POUCOS DIAS DEPOIS...

XI! O CRISTAL DE *NEBULITE* FOI DESTRUÍDO, SEU PATINHAS!

AI DE MIM! NEM ISSO EU SALVEI DA VIAGEM!

E ENTÃO...

EI! VOLTOU A FUNCIONAR! QUE SORTE!

BIIP!

CADÊ O OURO, PARDAL?

ASSIM...

O OURO ESTÁ ALI!

EI! ESSE DEPÓSITO É MEU! AÍ SÓ TEM *BANANAS!*

QUE INTERESSANTE! O DETECTOR DE OURO TAMBÉM ACHA BANANAS!

AH, AH, AH!

QUAC! QUE TRAGÉDIA!

fim

ALMANAQUE DA Margarida

164 PÁGINAS COM A PATINHA MAIS CHARMOSA DOS QUADRINHOS!

Já está nas bancas.
Vá correndo
buscar o seu!

Abril Jovem

© DISNEY

ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

NOVOS AMIGOS

Nelson W. Curbelo (14 anos), Rua Banda Oriental, 420 - Las Piedras 90200 - Uruguai. **Mercedes Blancou** (15 anos), Moreno 149 Quilmes, C. P. 1878 - Buenos Aires - Argentina. **Victória S. da Silva** (13 anos), R. Sotero dos Reis, 268 - 91230-450 - Porto Alegre - RS. **Antonia Gilderlani M. do Nascimento** (14 anos), R. Dr. Área Leão, 1829 - 64016-100 - Teresina - PI. **Miguel B. Freitas** (28 anos), Av. Eduardo Pereira Ramos, 846 - 04432-000 - São Paulo - SP. **Jakson F. Rocha** (16 anos), R. 3, s/nº, qd. 10, lt. 2 - 77270-000 - Palmas - TO. **Paulo Henrique C. de Andrade** (13 anos), R. Rio das Mortes, 161, ap. 402 - 30480-740 - Belo Horizonte - MG.

ADIVINHA

Qual é o bicho que só dá atenção às patas?

Resp.: O pato.

Marilia Lazarotto
Santa Maria - RS

ELOGIO POÉTICO

DIVERTIDO
RO**M**ÂNTICO
IGUALÁVEL
AMOROSO
INTE**L**IGENTE
DEMAIS

Demais, né, pessoal? Olha aí... minha amiga Valsinete tem 17 anos e também quer trocar correspondência.

Valsinete Teixeira de Oliveira
Correio de Cachoeiras de Macacu
28680-000 - Cachoeiras de Macacu - RJ

WALT DISNEY

As férias do PENINHA

I 2071 - PD 2091/3

BLINK

fim

Walt Disney

As férias do PENINHA

I 2073 - PD 2091/4

fim

WALT DISNEY

Donald

O VIGILANTE

HOJE, CELSO ROMANO, O VIGILANTE, VAI DESMASCARAR ENCANADORES DESONESTOS!

BOA, CELSO!

O VIGILANTE

CONFESSE! VOCÊ ENGANA SEUS CLIENTES, CERTO?

MOSTRA PRA ELE! VAI!!

NA SEMANA QUE VEM, INVESTIGAREI OFICINAS MECÂNICAS!

QUÊ!

D 8986 - PD 2091/5

FICOU PREOCUPADO?

ELE PODE IR NA SUA, NÉ?

SÓ ASSIM MESMO PRA ALGUÉM IR NA OFICINA DO TIO!

CLIC!

ORA!

AH, AH!

NO DIA SEGUINTE...

EI! FAÇA UMA REVISÃO NELE!

HÃ? UM CLIENTE?

366155

VENHO BUSCAR À TARDE E... OPS!

OBA! UM FREGUÊS!

AI!

EI! A BARBA É FALSA! ELE É O CELSO ROMANO!

BONC!

EPA! UMA LISTA DAS OFICINAS MECÂNICAS QUE ELE VAI INVESTIGAR! MINHA NOSSA!

E ASSIM...

O-O QUE...

O SENHOR SÓ ESCORREGOU, VIU?

LIMPE ESSA MANCHA DE ÓLEO! PEGO O CARRO À TARDE!

DEPOIS EU LIMPO! AGORA TENHO UM TRABALHINHO!

PERFEITO! EU SOU *CELSO ROMANO!* EH, EH, EH!

LOGO... O CARRO DELE VAI PRA UMA OFICINA QUE NÃO TÁ NA LISTA!

EI! FAÇA UMA REVISÃO NELE! PEGO DEPOIS DO ALMOÇO!

CLARO, SENHOR!

QUERO SERVIÇO COMPLETO, CERTO?

DEIXA COMIGO!

AHÁ! CELSO ROMANO! SE É PRO "VIGILANTE", VAI SER TRABALHO DE PRIMEIRA!

ENTÃO... AGORA, VOU SABOTAR *TODAS* AS OFICINAS DA LISTA DO CELSO!

O CARRO DO BARBUDO JÁ ESTÁ PRONTO, JOCA?

PRONTINHO, CHEFE! TÁ TUDO EM CIMA!

SÓ FALTA O MEU TOQUE PESSOAL, JOCA! AH, AH!

47111

EM SEGUIDA...

BEM NA HORA!

ESPERO QUE GOSTE DO SERVIÇO, SENHOR!

TOMARA! EU SOU CELSO ROMANO, O *VIGILANTE DA TEVÊ!*

NOSSO SERVIÇO É DE *PRIMEIRA*, VIU?

SEI!

EI! O ESCAPAMENTO ESTOUROU!

ESSA NÃO!

EH, EH!

BRUM!

ISSO *NUNCA* ACONTECEU!

FOI REPROVADO NO TESTE!

UM CONCORRENTE A MENOS! QUEM É O PRÓXIMO?

DEPOIS...

O VIGILANTE

ENTÃO ERA "O VIGILANTE"? SEM PROBLEMA!

ENGANO SEU, GORDÃO! EH, EH!

MEUS SERVIÇOS TÊM BOA REPUTAÇÃO, VIU?

SEI!

QUAC! AS RODAS!

CLANG!

CLENG!

SUA REPUTAÇÃO FOI PRO CHÃO... JUNTO COM OS PNEUS!

SABOTAGEM PERFEITA!

VAMOS TOMAR UM LANCHE ANTES DE CONTINUAR!

BOM APETITE!

VOU GARANTIR QUE SÓ A MINHA OFICINA PASSE NO TESTE!

MAIS UM *RIVAL* VAI DANÇAR! EH, EH!

O RADIADOR *FOI PRO ESPAÇO!* E A MINHA FAMA TAMBÉM!

BOOM!

DEPOIS...

ESSA É A ÚLTIMA ANTES DA MINHA!

O CARRO FICOU *PERFEITO*, SEU CELSO!

OLHA POR ONDE ANDA, CELSO! EH, EH, EH!

HÃ?

CREC!

INCRÍVEL! *NENHUMA OFICINA* PASSOU NO TESTE ATÉ AGORA!

MAS A MINHA VAI PASSAR, FALOU? AH, AH, AH!

CRAC!

AGORA, PEGO O CARRO NA OUTRA OFICINA E LEVO PRA MINHA!

ESTÁ PRONTO, SENHOR! SERVIÇO CLASSE A, VIU?

É MESMO? VAMOS VER!

BOM! VOCÊ PASSOU NO TESTE DO "VIGILANTE"!

MAS...

CADÊ AS CÂMERAS DE TEVÊ? MUITO ESTRANHO...

DROGA DE TRÂNSITO! TENHO QUE CHEGAR À MINHA OFICINA ANTES DO CELSO "VIGILANTE"!

BIIII!

BIIII

CONSEGUI! VOU LEVANTAR O CARRO E FINGIR QUE ACABEI DE MEXER!

TÁ QUASE NA HORA DO CELSO CHEGAR!

366155

XI! ME ESQUECI DA MANCHA DE ÓLEO!

ZUPT!

ESSA NÃO! O CARRO ESTÁ SUBINDO!

CLIC!

QUAC!

CRUNCH!

TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA ANTES QUE...

NÃO! TROPECEI NA ALAVANCA *DE NOVO!*

CLIC!

CRÁS!

NÃO!

CLANG!

FILME ESSA DESTRUIÇÃO, DANILO!

GLUP!

VOCÊ DANÇOU! EU SOU CELSO ROMANO!

AI! EU SEI!

DIAS DEPOIS...

NENHUMA OFICINA MECÂNICA PASSOU NO TESTE, MAS UMA FOI UMA VERDADEIRA DESGRAÇA!

O VIGILANTE

A OFICINA DO PATO DONALD! ELE CONSEGUIU DESTRUIR O CARRO!

OBRIGADO POR DEIXAR A GENTE VER TEVÊ AQUI!

O TIO TÁ DE MAU HUMOR!

NA SEMANA QUE VEM, VOU ÀS OFICINAS DE TEVÊ!

ESSA O TIO IA GOSTAR, MANOS! EH, EH!

OS MENINOS CONHECEM O TIO...

BAH!

fim

Walt Disney

Vovó Donalda

UMA TOSQUIA DIFERENTE

AI! QUE TÉDIO! SÍTIO É BOM QUANDO SE TEM O QUE FAZER!

H/DD/793 - PD 2091/6

EU RESOLVO ISSO!

IALI! GANSOLINO!

Ô PREGUIÇOSO, AS OVELHAS PRECISAM SER TOSQUIADAS... AGORA!

DEIXA A GENTE FAZER ISSO, VOVÓ?

ORA... CONSIDERANDO QUE MEU *INÚTIL* AJUDANTE CAIRÁ NO SONO LOGO...

...TUDO BEM! MAS A TAREFA É DIFÍCIL!

ENQUANTO ISSO, ARRUMO O MAÇARICO, TÁ?

BROF

VAMOS PEDIR...

...AJUDA PRO...

...PARDAL!

TSC, TSC!

E ASSIM...

CERTO! VOU PEGAR UMAS COISAS!

DEPOIS DE CORTADA, PRA ONDE VAI A LÃ?

VIRA FIO NAS TECELAGENS E DEPOIS SE TRANSFORMA EM ROUPAS DE INVERNO!

QUE TAL SE... BZZ?

BOA, LUISINHO!

IUHU, VOVÓ! TEMOS SURPRESA!

O PARDAL INVENTOU ISSO PRA TOSQUIA!

A MÁQUINA VAI PELAR AS OVELHAS *EM INSTANTES!*

BZZZZZ

AS FELPUDAS ENTRAM POR ESTE LADO E... EH,EH!

SORTE DELAS...

...QUE TÁ FAZENDO...

...O MAIOR CALOR!

AGORA, A FASE DOIS!

TIC! TIC! TIC!

O EQUIPAMENTO TECE E COSTURA A LÃ!

PRONTINHO! BLUSAS, CACHECÓIS, GORROS... TUDO NA ÚLTIMA MODA!

FOGO! INCÊNDIO NO CELEIRO!

VOVÓ, COCHILEI SÓ UM MINUTINHO E...

CALMA!

VENHAM COMIGO!

TRAGAM OS BALDES E EXTINTORES, GAROTOS!

ACABOU... E OS ANIMAIS?

ESPEREM!

EU TENTEI... AVISAR... OS BICHOS FUGIRAM COM MEDO DO FOGARÉU!

A GENTE PEGA TODOS, SEGUINDO A TRILHA!

SE ELES PASSARAM ENTRE AS CERCAS, SÓ PODEM TER IDO...

...A UM LUGAR! ADIVINHA!

OH, NÃO! MINHA TOSQUIADEIRA!

OS ANIMAIS... ENTRARAM BEM!

RESTA UMA ESPERANÇA!

OH! QUEM DIRIA?

NÃO FAÇAM MISTÉRIO! ACHARAM TODOS?

É... QUASE COMPLETOS, VOVÔ!

MEU INVENTO NÃO SABE DIFERENCIAR VACAS DE CARNEIROS!

OLHE O RESULTADO DA PELAGEM! AH, AH!

NOSSA! UM CASACO DE COURO...

CACHECOL DE PENAS E...

...GORRO DE RABO DE CAVALO!

MAS ELES PODEM PEGAR UM RESFRIADO! E AGORA?

BEM... ELES PARECEM ORGULHOSOS DE VESTIR A ROUPA FEITA DA PRÓPRIA PELE!

fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	FOTOGRAFIA
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SECRETARIADO MODERNO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	DESENHO DE MECÂNICA
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

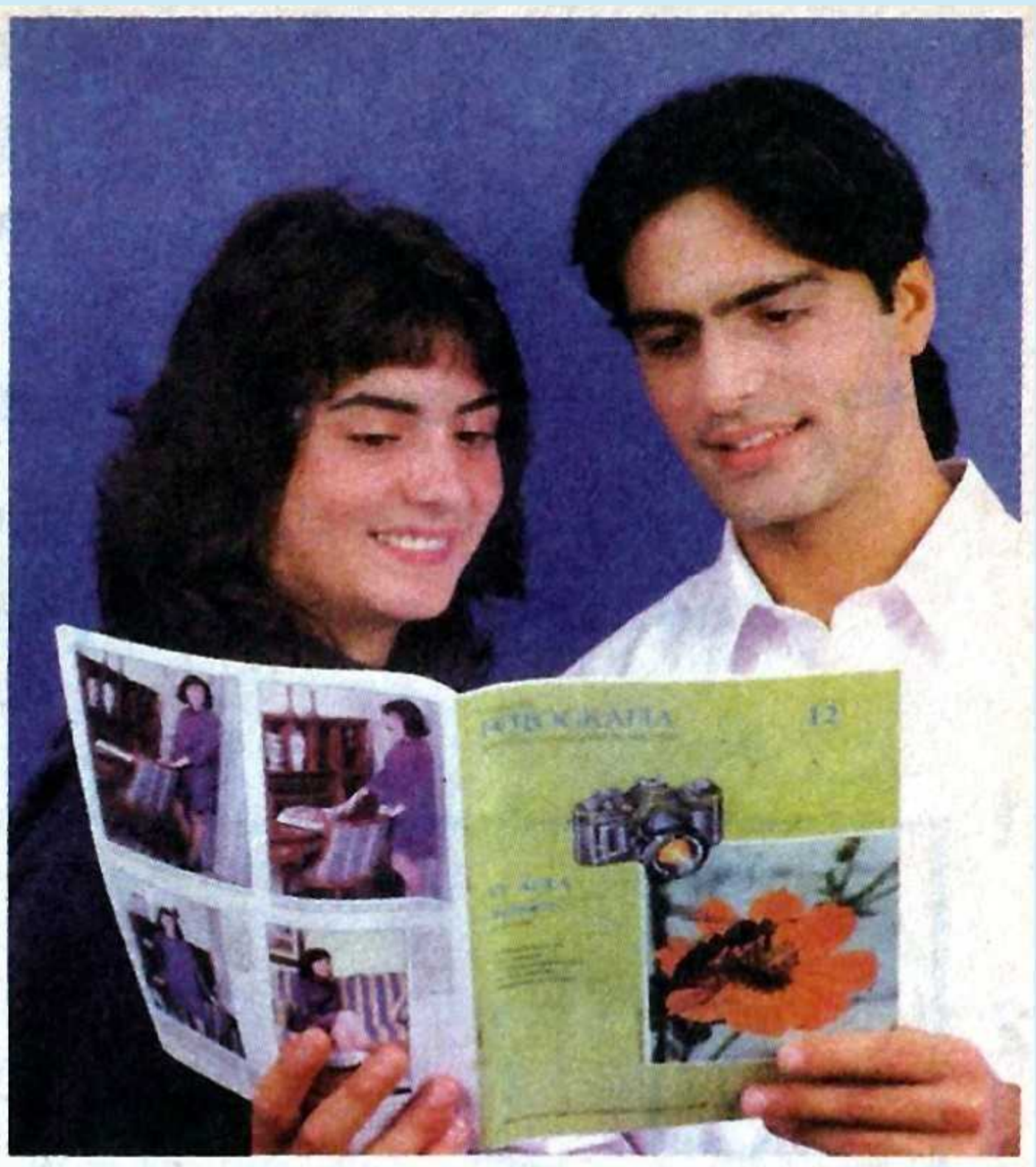
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD 2091

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:----------

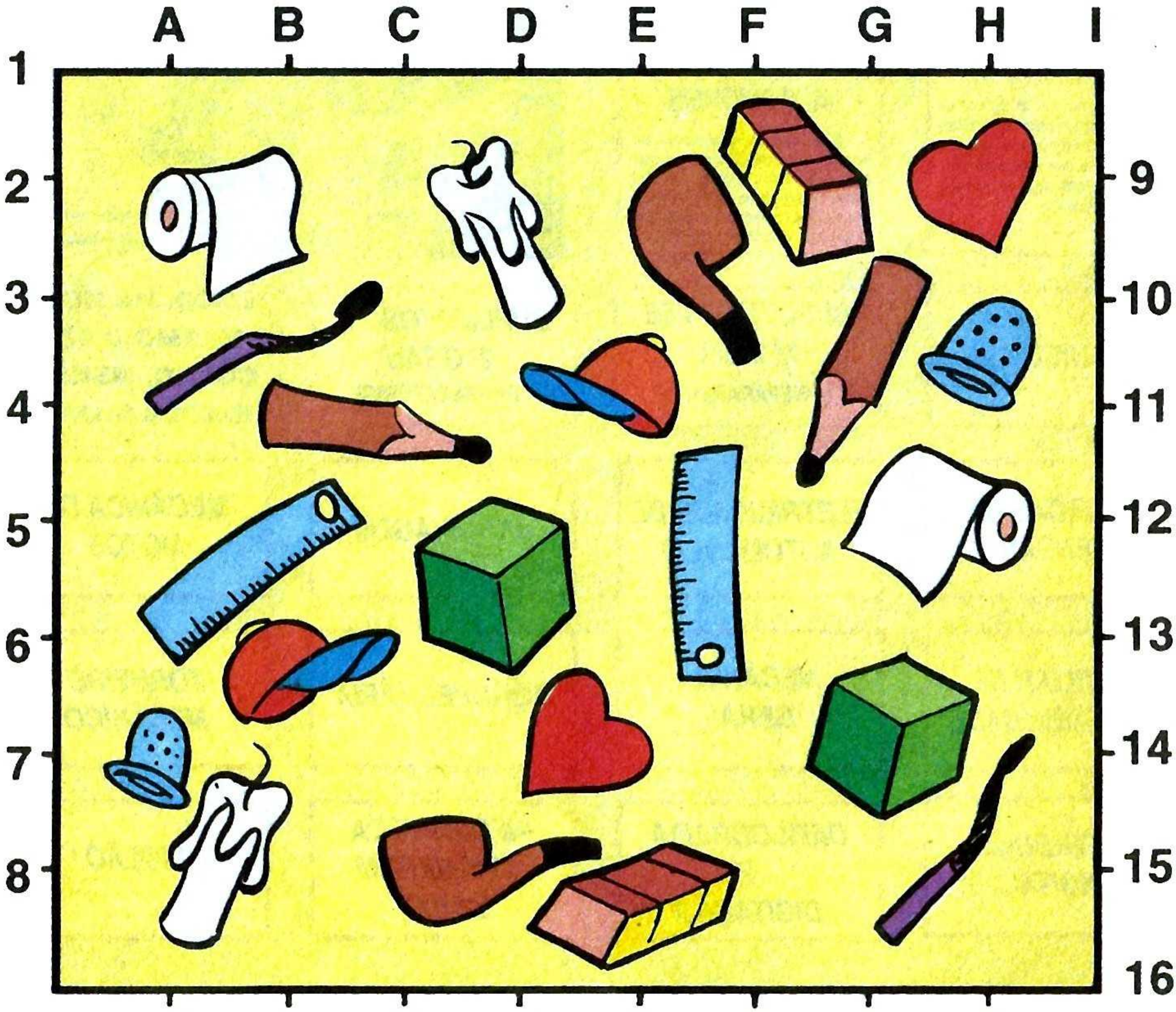
Rua:---------- Nº:----------

CEP:---------- Bairro:---------- Cx. Postal:----------

Cidade:---------- Estado:----------

PASSE O TEMPO COM O PATO

Divida o quadro com um traço de forma que nas duas partes fiquem as mesmas figuras.



Resp.: Traço de B a Q.

Donald

WALT DISNEY

PROFISSÃO: REPÓRTER

...AQUI FALA **PEDRO MINGAU**, DIRETO DO LOCAL DA AVALANCHE!

I 1982 - PD 2091/7

MANDAREI NOVAS INFORMAÇÕES ASSIM QUE NOSSA EQUIPE FOR RESGATADA POR UM CÃO SÃO-BERNARDO! AGUARDE!

UAU! QUE DEMAIS!

O REPÓRTER FILMOU UM DESMORONAMENTO DE NEVE... E AO VIVO!

O PEDRO É O ENVIADO ESPECIAL MAIS FAMOSO DO MUNDO!

SUA CÂMERA SEMPRE MARCA PRESENÇA EM LUGARES *QUENTÍSSIMOS!*

TELEPATO

LEMBRAM QUANDO ELE FLAGROU AQUELES CAÇADORES DE BALEIAS NO ANO PASSADO?

EI! PODEM ME PASSAR O SAL?

AH! CLARO! E TAMBÉM...

CHEGA DESSE PAPO-FURADO SOBRE O TAL REPÓRTER! QUEM TEVE A INFELIZ IDÉIA DE INVENTAR O ENVIADO ESPECIAL?

GRUNF!

MAS, MAS...

PERDI O APETITE! VOU ESFRIAR A CABEÇA POR AÍ!

PRA VARIAR, FICOU COM *INVEJA*, DO PEDRÓ MINGAU!

ATÉ A MARGARIDA É FÃ DO JORNALISTA! O TIO TEM *CIÚME!*

SLAM

AIAI! ENVIADO ESPECIAL... ISSO É QUE É PROFISSÃO! ROLAM VIAGENS LEGAIS, MUITA AÇÃO...

SE EU FOSSE COMO O PEDRO MINGAU, MINHA IMAGEM INVADIRIA A CASA DE TODOS OS PATOPOLENSES...

OLÁ, AMIGOS DA TELEPATO! UM TERRÍVEL INCÊNDIO...

...INCLUSIVE A DA MARGARIDA! OPS!

NA SEMANA PASSADA, ELE MOSTROU A ESCÁLADA DO *MONTE FUJO*!

OOHH!

SOU UM SIMPLES PATO *ANÔNIMO*... E NÃO UM CÉLEBRE JORNALISTA!

MAS AFINAL, O QUE ME *IMPEDE* DE VIRAR REPÓRTER?

VOU DAR UM JEITO NISSO! MEU CURRÍCULO IMPRESSIONARÁ O DEPARTAMENTO PESSOAL!

TELEPATO

SE JÁ FIZ REPORTAGENS? DÊ UMA OLHADA NO MEU ÁLBUM DE FOTOS!

LINDO, NÃO? AQUI TEM O REGISTRO DE ANIVERSÁRIO DA MARGARIDA E... NÃO É INTERESSANTE?

JANJÃO! LIVRE-SE DO CHATO!

TV

QUALÉ? ESPERA UM POUCO!

PRA VAGA DE PALHAÇO...

...VOLTE AMANHÃ!

VOCÊS NÃO SABEM NADA DE JORNALISMO! UI!

TUMP

BEM FEITO! DESPERDIÇARAM UMA GRANDE CHANCE, TA'?

SEM PROBLEMAS! EU VOU OFERECER MEU TALENTO À CONCORRÊNCIA!

MUITAS HORAS DEPOIS...

PARABÉNS PRA MIM! AGORA TAMBÉM SOU *ENVIADO ESPECIAL!*

QUAC!

QUÊ?

FUI CONTRATADO COMO ASSISTENTE DE REPÓRTER PELO *CANAL 99!*

HÃ?

CANAL 99?

A PROGRAMAÇÃO DESSES CARAS É UM LIXO!

A AUDIÊNCIA SEMPRE FICA ABAIXO DE *ZERO!*

POR ISSO VOCÊ DESCOLOU O EMPREGO! NINGUÉM QUERIA...

ENGRAÇADINHOS! NÃO PERDEM POR ESPERAR TÁ?

MESMO EM UMA EMPRESA PEQUENA, CONSEGUIREI UM *FURO JORNALÍSTICO MUNDIAL!* EU PROMETO, CERTO?

GRUNF! VOU RIR POR ÚLTIMO QUANDO TODO O PLANETA SE CURVAR AO MEU *FARO POR NOTÍCIAS!* ATÉ MAIS!

AH, AH, AH!

UUH, UH, ÚH!

AAI! DESTA VEZ, A GENTE EXAGEROU!

POBRE TIO! NÃO PERCEBE COMO ISSO SERÁ DIFÍCIL!

ELE SEMPRE DANÇA!

SLAM

NA ÁREA DA COMUNICAÇÃO, *A DISPUTA É FORTE DEMAIS!* COISA DE DOIDO!

ASSIM, NA OUTRA SEMANA...

DONALD FALANDO... COM EXCLUSIVIDADE PRO CANAL 99! ESTAS NOVAS LATAS DE LIXO DA PREFEI-TURA...

EEETCIUM

DEIXA PRA LÁ! A GENTE GRAVA DEPOIS DA CHUVA! (CHUIF!)

ETCIÚ

PORÉM...

...AGORA ACOM-PANHAREMOS AO VIVO UMA IMPOR-TANTE OPERAÇÃO DE RESGATE!

CANAL 99

O GATINHO FUFI SUBIU NO GALHO MAIS ALTO DA ÁRVORE E NÃO SABE DESCER! COITADINHO!

VEM AQUI, BICHANO!

MIAAU!

SERÁ QUE O AUDAZ SALVADOR VAI TRAZER O ANIMAL EM SEGURANÇA? VAMOS TORCER, PESSOAL!

...

MIAAU!

ASSIM NÃO! VOU CAIRR...

GASP!

AAAHH!

SKRANK

UF! MAS O PEQUENO FUFI SE SALVOU...

QUER UM SORRISO BRANCO E SADIO? CREME DENTAL CARIOL!

XI!

AI! POBRE TIOOO...

CORTARAM SUA MATÉRIA PRA...

...COLOCAR ANÚNCIOS! É TRISTE!

DEPOIS...

ELE NÃO VAI CHEGAR COM BOM HUMOR, NÉ?

QUE VEXAME! (CHUIF!) VOCÊS VIRAM?

CORAGEM, TIO!

O GATO SOBREVIVEU AO TOMBO!

COMO NINGUÉM VÊ O CANAL 99, SUA IMAGEM ESTÁ SALVA, TIO!

POR FAVOR, SEM PIADA... AII...

OS POUCOS VELHINHOS QUE ASSISTEM AO TELE-JORNAL PROTESTARAM JUNTO À DIREÇÃO DA EMISSORA! NÃO TENHO FUTURO! ACABEI!

SÓ UM FURO INCONTESTÁVEL SALVA- MINHA PELE!

COMO SOU INICIANTE, MEUS COLEGAS PEGAM OS MELHORES ASSUNTOS!

EU FAÇO O ARTIGO SOBRE AS *NOVAS MUSAS DO CINEMA*, CERTO?

COMBINADO! EU FICO COM A FINAL DE *FUTEBOL*!

E DONALD COBRE A INAUGURAÇÃO DA PRACINHA NA PERIFERIA! AH, AH, AH, AH!

GRRR!

SEMPRE SOU DEIXADO DE LADO! MAS AS COISAS MUDAM, PODEM APOSTAR!

AHA'! MAS É CLARO!

ACHEI! ACHEIIII!

QUÊ?

BEM... NADA! EU APENAS PENSEI ALTO! ATÉ MAIS TARDE, MENINOS!

MAS QUE IDÉIA! FICAREI FAMOSO! IH, IH!

E PRA CRIAR UM INCÊNDIO NO CAIS DO PORTO BASTA UMA LATA DE GASOLINA! EH, EH!

E JÁ QUE ESTOU NO LUGAR DO DESASTRE, FAÇO UMA *SUPER-REPORTAGEM!*

NAQUELA MESMA NOITE...

OI! TEM ALGO PRA MIM?

ESCOLHA... O FESTIVAL DE CANTO LÍRICO ESCOLAR OU O TORNEIO DE DOMINÓ DO ASILO!

BAH... ESQUEÇA! EI! ISTO NÃO É O TELECOMANDO PRA TRANSMISSÃO VIA SATÉLITE?

SIM! COM ESSE BRINQUEDO, O SATÉLITE FILMA O QUE A GENTE QUISER!

QUE GOLPE DE SORTE! SEI COMO USAR!

ESPERE!

EU DEVOLVO LOGO MAIS!

ZOOOM

AONDE O DONALD VAI? NÃO CONTOU PRA ELE QUE DIA E AMANHÃ?

NÃO DEU TEMPO DE DIZER!

BEM... O APRESSADO ACABARÁ SABENDO!

TIC TIC

A NOITE É MINHA! NÃO DEIXAREI ESCAPAR ESTA CHANCE!

E, NO PORTO...

AQUI ESTÁ PERFEITO!

COM UM POUCO DE GASOLINA, O LUGAR VAI ARDER EM CHAMAS!

PUXA! QUE COMPORTAMENTO MAIS FEIO!

É ISSO AÍ! NÃO SE ENVERGONHA DE COMETER ATOS TÃO *INSANOS*, DONALD?

EU...

PROSSIGA! PENSE NA CELEBRIDADE! VOCÊ ESTARÁ NA BOCA DO POVO, DONALD!

QUEM TE CHAMOU? *SAI, CAPETA!*

ANJINHO TOLO!

PIF

BUM

(CHUIF!) SOU INCAPAZ ATÉ DE CAUSAR UM INCÊNDIO!

PREFIRO A HONESTIDADE...

TUDO CERTO, CAMBADA?

ALTO

COMO? OS DEPÓSITOS DEVIAM ESTAR DESERTOS!

AO TRABALHO!

OUTRO CARREGAMENTO E A GENTE FAZ FORTUNA!

MINHA NOSSA! SÃO *CONTRABANDISTAS!* CADÊ A POLÍCIA?

EI! EU SOU UM REPÓRTER! E POSSO FILMAR TUDO ATRAVÉS DO SATÉLITE! É PRA JÁ!

FRÁGIL

VOU CONTATAR O TÉCNICO NA REDAÇÃO DA EMISSORA!

ALÔ! DONALD CHAMANDO! ALÔ? ALÔ?

CANAL 99! POIS NÃO?

EU EXPLICO TUDO DEPOIS! FAÇA SEU TRABALHO E NÃO PERGUNTE, TÁ? ENTRAREI NO AR AO VIVO!

BAH!

LÓGICO QUE FAÇO MEU TRABALHO! SOU PAGA PRA ISSO!

EH, EH! O SATÉLITE CAPTARÁ AS IMAGENS E TODOS ASSISTIRÃO SURPRESOS! DEPOIS DESSA, NEM O PEDRO MINGAU ME SUPERA!

FRÁ

PRECISO CHEGAR MAIS PERTO E... OPS!

BONK

AL

QUEM É?

OS TIRAS!

SBONG

NÃO... É SÓ UM PATO ABELHUDO!

EPA! FUI DESCOBERTO!

EM ÓRBITA, O SATÉLITE DO CANAL 99 REGISTRA A CENA...

XZ-3

ALTOO!

(PUF!) SEM CHANCE, COLEGA!

ZING

POW

BANG

FIM DA LINHA! O JEITO É ME ESCONDER...

...NESTE AVIÃO!

SUMIU!

ELE VAI AVISAR A POLÍCIA!

VAMOS CAIR FORA! DIRIJA O CAMINHÃO!

A GENTE VOLTA PRA BASE NO HIDROAVIÃO! RÁPIDO AÍ, CAMBADA!

QUA'!

XII! ENTREI NUMA FRIA!

LOGO CHEGAREMOS NO ESCONDERIJO! AH, AH, AH!

VROOOO

AQUELE INTROMETIDO ESTRAGOU TUDO! GRR...

AH! SE EU PEGO AQUELE PATO!

QUER COMER, CHEFE?

GUARDEI UNS LANCHES NA... OPA!

QUÉ!

SERÁ UMA ALUCINAÇÃO?

GLUP!

ZOW

PEGA! DEPENÁ!

IAAU!

OS COMANDOS!

NÃAO!

TCHAU, PATO!

A CÂMERA ESPACIAL FILMA TUDO...

TENHO DE COLOCAR O PÁRA-QUEDAS... AAGHH!

SWISSSH

ÊÊ! NA HORA!

FLOP

UAI!

SKRAWK

UIUI! UM POUCO TARDE... TALVEZ!

RRUMBLEEE

HÃ? QUE SERÁ ISSO?

Ô LOUCO! CAÍ DENTRO DE UM VULCÃO!

BRR-BRR-RR

B-BOOOO-OM

INÉDITO! A PRIMEIRA ERUPÇÃO VISTA BEEEM DE PERTO!

QUAAAC!

CLONK

UMA RARA ESPÉCIE DE *CACTUS SUPERSPINOSUS*! OUTRA GRANDE NOTÍCIA... UI!

QUAAAAC! A LAVA INCANDESCENTE ESTÁ VINDO AI!!!!!!

FSST

BLUB

MILHÕES DE TELESPECTADORES SENTIRÃO OS PERIGOS DESTA FUGAAAA! E AO . VIVO!

BLIC TLIC BZZZ

A SEQÜÊNCIA VALE UM PRÊMIO JORNALÍSTICO! MEUS COLEGAS MORRERÃO DE INVEJA!

KSS

FSST

FSSST

OH! A LAVA ESTOUROU O *DIQUE*!

BROM

BUMM

NÃO POSSO IGNORAR IMAGENS TÃO FORTES! POR SORTE, O VALE É DESABITADO!

CRANK RUMBLEEE PLASH

RRUMBLEE QUÊ!

SPLASH

PFF! SALVO POR UM TRIZ... OU MENOS!

BLUB

PLOSH

AH! O TELECOMANDO AINDA FUNCIONA... PRA FELICIDADE DOS MEUS FÃS! EH, EH, EH!

BIP-BIP

BIP

QUE PENA! ACABOU O PRIMEIRO DIA MUNDIAL SEM TEVÊ!

◀ ESCRITÓRIO

◀ REDAÇÃO

◀ ESTÚDIO

BELA INICIATIVA! OS TELEVISORES FICARAM DESLIGADOS POR 24 HORAS!

O QUE TERÁ ACONTECIDO NESSE TEMPO? REDE ALGUMA TRANSMITIU POR UM SÓ MINUTO!

O QUE IMPORTA? ATÉ AS GRAVAÇÕES VIA SATÉLITE FICARAM DESATIVADAS DURANTE ESSE PERÍODO!

ALÔ? DONALD NA LINHA! RESPONDAM!

HUM? TEM GENTE TRABALHANDO!

COMO? MINHA REPORTAGEM FEZ O MAIOR SUCESSO, NÉ?

GNEC

GNIC

QUANDO VOU RECEBER MEU AUMENTO, HEIN?

QUEM É?

SEI LÁ! VOU LIGAR O MONITOR!

UPA!

SKRANK

TUMP

DESCULPEM! IH, IH!

DONALD... ESTÁ BRINCANDO?

ESSE TRAPALHÃO OCUPA O SATÉLITE PRA FAZER MALABARISMOS? GRUNF! GRRR!

ASSIM...

CANAL 99

DESPEDIDO!

STOMP

URGH!

TONK

BUMP

... TUK

PUXA! NÃO ENTENDI PATAVINA!

UM FURO DAQUELES NÃO SE REPETIRÁ NEM DAQUI A MIL ANOS! MAS...

...SOU TRATADO COMO SE NINGUÉM SOUBESSE DE NADA! TÔ FORA!

FIM

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Pato Donald

Nº 2091

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Perácio, Monica Fleischer Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letrista**: Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. S. Queiroz. **Produção Externa**: Studio Ayres. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica G. Apuzzo Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Freitas Favilla, Fernando E. dos Santos.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Cassia Cristina Romani, Douglas Simões Carvalho, Luciano Belfiore. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia R. Figueira - tel.: (051) 231-5899, fax (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2092 - Agosto/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 868-3000 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para as despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VAMOS BRINCAR COM AS HORAS?

Agora você pode se encontrar comigo em um CD-ROM incrível!

Você vai me acompanhar o dia todo, em todas as minhas atividades. Nós vamos passear pela minha casa, vamos ao autódromo, vamos brincar com os joguinhos interativos e o mais legal: juntos vamos aprender a ver as horas!

R$ 49,00

© 1996 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda.
Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS 0800-150150

Peça para a mamãe ligar e receba em sua casa o meu CD-ROM.
Nós temos hora marcada com a diversão!

Para rodar o CD - ROM **PASSE O DIA COM SENNINHA,** é necessário um PC 486 com 8 MB de RAM, leitor de CD-ROM de dupla velocidade, placa de som compatível com Sound Blaster, monitor S-VGA colorido com placa de 256 cores, mouse e sistema operacional MS-DOS 5.0 (ou superior) e WINDOWS 3.1 (ou superior).

TrusT

Abril Multimídia

NOVO KI-SUCO WACKY

VERY LOUCO

MUITO CRAZY

Já vem adoçado. Em 6 deliciosos sabores: uva, morango, guaraná, frutas tropicais, groselha e laranja.